

Découverte de nouveaux talents

Mathilde Legrand toiliste patronnière

Mathilde Legrand, est l'une des boursières sélectionnées pour l'année 2017 par l'Union française. Agée de 24 ans, cette jeune toiliste patronnière est dotée d'un très grand talent. Son dossier a été présenté par le Club de La Rochelle.

Titulaire d'un Diplôme des Métiers d'Arts en broderie obtenu à Rochefort en 2015, elle a suivi une Formation Complémentaire d'Initiative Locale dite « Art de la mode » au Lycée Paul Poiret à Paris, promotion 2017, pour découvrir de nouvelles techniques. Elle a participé à plusieurs défilés et en particulier l'an dernier et cette année au prestigieux défilé de Haute Couture de la Sorbonne.

Pour cette dernière année, elle a réalisé une tenue sur mesure inspirée des années 50 pour le Défilé Académique de Haute Couture de la Sorbonne, inspiré des silhouettes new-look de Dior car cette période et cette maison de Haute Couture sont ses préférés.

210 heures de travail et un 1^{er} prix

Mathilde a réalisé une robe bustier en satin duchesse au volume 50 en étoffant un jupon de tulle noir. L'ajout de plissé soleil, en organza de soie noir, était une nouveauté et lui a permis de découvrir les différentes finitions possibles pour cette matière « couture ».



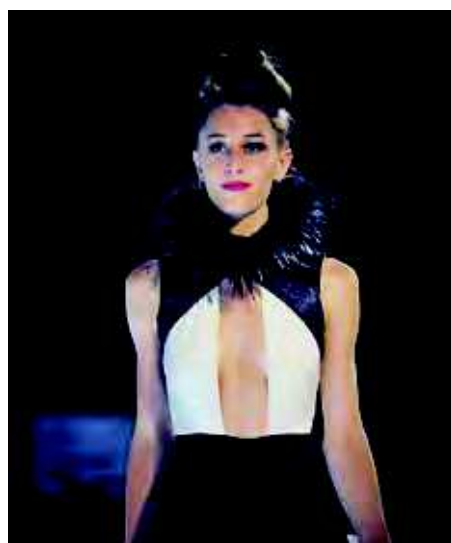
Elle a créé un manteau rouge pour donner un caractère « femme fatale » et pour parfaire cette silhouette et la rendre plus glamour, elle a décidé d'utiliser ses connaissances en chapeau pour réaliser une capeline new-look en feutre de lapin. La couture comme la broderie nécessitent énormément de temps pour leur mise en œuvre.

En effet, cette première tenue représente 210 heures de travail.

Mathilde a obtenu le 1^{er} Prix de la catégorie vêtement du soir lors du défilé du 27 juin où Evelyne Para, Présidente de SI France et Françoise Barthez, du club de La Rochelle, était présentes.

Une deuxième réalisation lui a été demandée, inspirée du film d'Hitchcock « Les oiseaux ». Elle a donc créé une autre silhouette en réalisant une com-

binaison pantalon plumée qui aura nécessité 125 heures de travail de la mise au point du patron jusqu'aux finitions.



L'achat des fournitures Haute Couture et du matériel est extrêmement coûteux mais absolument nécessaire pour avoir un rendu « couture » présentable à la Sorbonne. Grâce au soutien familial, au Club de la Rochelle et à l'Union Française elle a pu obtenir la Palme d'Or pour sa silhouette année 50.

Mathilde, ayant terminé ses études, est maintenant à la recherche d'un emploi. Ses réalisations pour la Sorbonne vont lui permettre de démarcher les ateliers parisiens.

Au fil de ses rencontres, elle a été encouragée à s'inscrire au Concours Meilleurs Ouvriers de France et elle prépare l'épreuve des qualifications.

Grâce à l'aide de l'Union Française, elle va pouvoir faire face au frais engagés pour l'achat des matériaux nécessaires pour ce concours.

Nous lui souhaitons tous nos vœux de réussite pour cette belle vie professionnelle et aventure artistique.





Juliette Klein *jeune et talentueuse artiste*

Depuis 3 ans, grâce au soutien important du club de Menton, où elle vit avec ses parents, Juliette Klein, jeune fille de 16 ans, peut poursuivre ses études à l'Académie Princesse Grace, anti-chambre des Ballets de Monte-Carlo dirigé par Jean-Christophe Maillot. Elle est la seule française dans une promotion où les jeunes viennent du monde entier.



Juliette a commencé la danse à l'âge de 6 ans, l'âge où l'on commence à choisir des activités périscolaires.

Et ce qui n'était qu'un hobby s'est transformé en passion.

Du conservatoire de Menton en passant par l'école Rosella Hightower de Mougins, à l'audition d'entrée à la prestigieuse école de Monaco à l'âge de 14 ans.

La danse rythme sa vie mais elle poursuit son cursus scolaire entre les cours dispensés en anglais et, en parallèle, un enseignement par le CNED.

Elle réussit brillamment, elle est talentueuse, douée et passionnée par son art qu'elle vit au quotidien. Les notes et appréciations de ses professeurs prouvent l'excellence de son travail acharné et sa maturité pour son jeune âge. C'est dans la danse qu'elle s'épanouit, aussi à l'aise dans le classique que dans le contemporain.



Ce dossier a attiré toute l'attention de l'Union Française qui a décidé de favoriser le parcours artistique d'excellence de Juliette.

En lui apportant leur aide financière, les

Soroptimist espèrent que Juliette volera bientôt de ses propres ailes, car elle aura bientôt 18 ans, et qu'elle connaîtra une très grande carrière de danseuse.

Monique Abadie

Commission des Bourses 2016-2017

Le mentorat pour promouvoir le leadership des femmes

La démarche de mentorat que préconise l'Union Française s'appuie sur un constat : la difficile accession des femmes aux postes de direction ou de responsabilité, une réalité qui demeure toujours d'actualité en 2017.



Notre objectif est de développer le leadership des femmes en nous appuyant sur le réseau des femmes, afin de réduire certains facteurs qui freinent l'ascension des femmes. Aider par exemple les femmes à avoir confiance en elles, à apprendre à se mettre en valeur, à gérer les objections, à développer leur influence.

À qui s'adresse le Mentorat développé par les Soroptimist ?

Cette action s'adresse à des jeunes femmes en cours ou en fin de cursus de l'enseignement général ou professionnel, ayant l'ambition d'accéder à des formations de niveau supérieur ou à des parcours d'excellence (artistiques, sportifs, artisanat...), ou qui souhaitent tout simplement trouver leur place dans un environnement complexe et réussir leur insertion professionnelle.

Il ne s'agit pas d'une aide à l'orientation mais d'un accompagnement dans le cadre d'une voie professionnelle qui a déjà été identifiée. Dans les régions, un partenariat pourra être établi entre les Soroptimist et les établissements d'enseignement susceptibles d'être intéressés, afin de promouvoir cette démarche auprès de leurs étudiantes arrivées en fin de cursus et prêtes à entrer dans le monde du travail.

Cette action, qui constitue une véritable opportunité de favoriser la solidarité intergénérationnelle, devrait aussi ren-

forcer la visibilité de notre Mouvement auprès de femmes susceptibles de représenter une source de continuité pour notre organisation.

Comment définir cette relation mentorale ?

Il s'agit d'un processus limité dans le temps, au cours duquel une personne d'expérience, la « Mentore » offre sa sagesse acquise et son expertise pour accompagner une autre personne, la « Mentorée », et mettre à sa disposition ses connaissances, son expérience et son réseau.

L'objectif étant de favoriser le développement professionnel et/ou personnel de la Mentorée, qui a des compétences

ou des connaissances à acquérir et des objectifs professionnels à atteindre, afin de l'aider à développer une vision, un projet, de manière suffisamment concrète pour lui permettre de se projeter et d'imaginer ce qu'elle sera dans le futur.

Confidentialité, volontariat, engagement mutuel, souplesse, générosité et écoute, sont les paramètres essentiels à la réussite de la relation mentorale, qui repose sur un engagement réciproque : attitude amicale, bienveillance, sens de l'équité et aptitudes générales à la communication pour la Mentore ; attitude ouverte, positive et optimiste, faisant confiance et acceptant les suggestions ou les conseils, pour la Mentorée.

Evelyne Para

LE MENTORAT SOROPTIMIST EN ACTION

- Accompagnement
- Confiance
- Ecoute
- Aide
- Valeurs
- Compétence
- Echange

SOROPTIMIST INTERNATIONAL

Dans le monde entier, on constate que l'élévation du niveau d'instruction des femmes et leur autonomisation concourent à l'amélioration des conditions de vie des familles, à l'éradication de la pauvreté, à la lutte contre les pandémies et la mortalité infantile, à la croissance économique et aussi à la diffusion d'une culture de la paix et de préservation de l'environnement.

Les clubs Soroptimist agissent au quotidien pour encourager et aider les femmes à se former et à prendre part à la vie sociale de leurs communautés.



Club de Cognac

Formations qualifiantes dans la viticulture

En organisant, pour la 10^e année consécutive, une randonnée pédestre au mois de mars pour célébrer la Journée des Droits des Femmes, le club de Cognac a remis un chèque de 560 € à Monsieur Wali Nourestani, directeur de l'Institut Régional d'Education et d'Orientation.



Remise de chèque taille de vigne

Cette aide va permettre de financer les formations qualifiantes dans la viticulture à des femmes, inscrites à Pôle Emploi, qui vont ainsi bénéficier d'un stage en deux parties, théorique et pratique, qui leur permettra d'accéder à terme à un emploi pérenne dans la viticulture.

Ces stages sont à la fois une étape vers un métier stable et un témoignage de l'intérêt porté à un secteur professionnel en constante recherche de main d'œuvre qualifiée.

Cette action favorise l'autonomie de deux femmes en recherche d'emploi.



En marche pour l'autonomisation dans la viticulture

Club de Grenoble

À Ezy, la ferme de la seconde chance

Cette ferme est essentiellement tournée sur l'environnement, le développement durable et la formation des jeunes.

L'Association « Pose ton sac à Ezy » créée par Eve Palacios est essentiellement tournée sur l'environnement, le développement durable et la formation des jeunes.

Elle exploite seule un domaine de 45 hectares sur les contreforts du Vercors. Sa « ferme de la seconde chance » accueille des jeunes, et plus particulièrement des jeunes filles, en formation agro-éco-forestière, en échec scolaire ou personnel.

Malgré l'énorme charge de travail, Eve sait les écouter, leur redonne confiance et goût au travail et à la vie sociale.



Pose ton sac à Ezy - Mikita au travail

Audrey, une des premières stagiaires de la ferme témoigne : « ça m'a donné l'envie de travailler pour de vrai... d'arriver à gérer un peu mieux ma vie... ». Aujourd'hui autonome, avec un CAP, un emploi et un logement, elle a retrouvé une raison de vivre.

Le club de Grenoble aide cette association en finançant du matériel électroménager pour sa cuisine et en participant, suite au tarissement d'une source, au branchement de la ferme à l'eau communale.

Les jardins maraîchers des femmes de Niamakouna (Mali)

ONG au service de la coopération décentralisée, l'Association A.R.C.A.D.E mène des actions en faveur des femmes maliennes, dans la région de Dembella au sud du Mali afin d'aider la population à développer des activités agricoles. Le club de Grenoble les soutient financièrement depuis de nombreuses années.

Il y a 2 ans, c'était pour la fabrication d'un séchoir solaire pour la transformation des échalotes, culture assurée en totale autonomie par les femmes.



Les femmes du village de Niamakouna, organisées en coopérative en échange d'une cotisation, ont souhaité mettre en place un jardin maraîcher où elles cultivent piments, haricots et tomates sur un terrain mis à leur disposition par la commune. Elles bénéficient en outre d'un appui conseil en gestion et d'une formation continue pour les rendre peu à peu autonomes dans leur gestion.

En 2017, le club a participé au financement de l'irrigation de leurs jardins par l'installation d'une pompe solaire et de bassins de stockage.

En tout, 102 femmes sont concernées par ce projet qui permettra l'autonomisation progressive du village et de ses environs, soit près de 1000 habitants.

Michèle Truan