

SOROPTIMIST-CLUB

DE PARIS

(UNION FÉMININE DES INTÉRÊTS PROFESSIONNELS)

FONDATEUR : STUART-MORROW

Bulletin Mensuel

ALAMEDA COUNTY
BERKELEY
NEW-YORK
WASHINGTON
LOS ANGELES
LONDRES
LONG BEACH

OAKLAND
PHILADELPHIE
PORTLAND
SACRAMENTO
SAN-FRANCISCO
SAN-JOSÉ
KANSAS CITY

1^{re} Année - - - N° 7

PARIS, 1^{er} Juillet 1926

Secrétariat et Permanence du Club : 47, avenue de l'Opéra
Rédaction du Bulletin : 17, rue Nollet

Aux Soroptimistes

Ce bulletin, chères collègues, est le dernier de l'année 1925-26. Si vous avez bien voulu en garder la collection, vous retrouverez ainsi le souvenir des efforts qui ont été faits par celles qui regèrent le Club vers ses destinées; c'est-à-dire une entr'aide et une solidarité qui ont, à plus d'un titre, porté des fruits et un rapprochement entre les femmes des pays étrangers et nous-mêmes.

A cet égard notre tâche a été particulièrement facilitée cette année en raison des voyages de Mlle Sanua et de Mlle Bendelari aux États-Unis où elles ont été les hôtes très fêtées de différents Clubs Américains; et des séjours de Mme Noël, de Mlles Alvin, de Mme Capet, à Londres. Rentrant moi-même d'Angleterre, j'ai apprécié, une fois de plus, la portée intéressante et fructueuse, au point de vue international de telles visites.

Nous avons reçu beaucoup d'étrangères; le Congrès de l'Alliance Internationale nous a permis tout spécialement de connaître et d'apprécier des femmes de grande valeur qui, dans leur pays parallèlement à nous, mènent la bonne cause pour l'intercompréhension des esprits qui doit diminuer les malentendus, sources de conflits. Spécialement rappelons la présence au Club de Mrs Parker, ex-vice-présidente du Club de New-York, présidente du Conseil National des femmes américaines, de Mrs Coffin, ex-présidente du Club de San-Francisco, du commandant Allen qui dirige les forces policières de Londres, de Mrs Corbett Ashby présidente de l'Alliance Internationale pour le suffrage des femmes, de Miss Sterling, de Londres, de Mlle Rosa Manus, d'Amsterdam, de Mme Adèle Schreiber ex-député au Reichstag de Berlin, de Miss Bacon, de New-York, etc.

Pour nous mieux connaître et bien faire apprécier les œuvres et les créations des artistes et des commerçantes

nous avons organisé des soirées et une exposition.

De grandes joies ont été ressenties : celles de voir nommées Chevalier de la Légion d'Honneur trois des nôtres : Mme Jeanne Lanvin, Mme Angèle Déciassaine, Mme Pangon. Nous avons eu aussi le plaisir de voir venir à nous de nouveaux membres, tels Mmes Bathony, Roussy, le Hucher, Desc, Bauchot-Saupique, Carret, Warza.

Puisse le temps des vacances, en nous

éloignant de Paris, ne point faire oublier ce que nous avons promis d'être les unes et les autres et les unes pour les autres : de vraies soroptimistes.

Au nom du Comité, mes chères collègues, je vous souhaite un bon repos.

Et vous donne rendez-vous, après notre prochain déjeuner qui aura lieu le 6 juillet, au **mardi 5 Octobre**, au Restaurant des Centraux, 8, rue Jean-Goujon.

SUZANNE GRINBERG.

Au moment de mettre sous presse nous apprenons avec une douloureuse stupéfaction la mort subite de notre collègue Mademoiselle MEYRUEIS.

Mademoiselle MEYRUEIS travaillait les cuirs d'art; elle venait régulièrement à nos réunions et avait conquis beaucoup d'amitiés, car elle était intelligente et se montrait toujours d'humeur charmante. Elle habitait avec son père qui eut, un matin, le déchirement de la découvrir, inerte, dans son lit. Dans le cours de la nuit, Mlle Meyrueis, en effet, était morte emportée par une embolie.

Notre peine est très grande et nous prions M. Meyrueis, dont l'affliction est immense de bien vouloir agréer l'expression de nos plus vives condoléances.

Compte-Rendu des dernières Réunions

Notre déjeuner mensuel de Juin eut lieu au Restaurant de Valois qu'il nous faut maintenant abandonner, l'immeuble ayant été acheté pour des fins toutes différentes. Nous avons à notre table des étrangères qu'il nous a été fort agréable de saluer et d'accueillir. Trois d'entre elles sont des soroptimistes particulièrement appréciées dans leur pays : Mrs Parker ex-vice-présidente du Club de New-York, Mrs Coffin ex-présidente du Club de San-Francisco, Miss Mary Allen ancien membre du comité du Club de Londres, commandant les policewomen londonniennes.

A elles s'étaient jointes Mlle Marcelle Renson, qui fut la première femme inscrite au barreau de Bruxelles, Mme Chabaraoui Pacha, créatrice du mouvement féministe égyptien et Mlle Giza Nabaraoui sa collaboratrice, la baronne Stoernstedt, avocate au barreau de

Stockholm et Mme Marie Pop, présidente de l'Association féministe roumaine de Graiova. Mme Odette Simon-Bidaux, avocate à la Cour de Paris, déléguée française au Congrès de l'Alliance, avait accompagné plusieurs de nos hôtes et nous fit le plaisir de se joindre à nous.

Ce déjeuner eut donc le caractère particulièrement cordial et intéressant que nous aimons voir à nos réunions. Les dames étrangères furent présentées par nos vice-présidentes et reçurent d'elles, en termes très chaleureux, la bienvenue.

Nos hôtes répondirent ensuite, voulant bien exprimer leur plaisir de rencontrer des femmes qui, toutes ayant une activité professionnelle, comprennent particulièrement le devoir qui incombe à chacune d'elles : d'être solidaire des autres.

FOURRURES
PARFUMS
VIN
PARIS

Barcelone

Elles se déclarèrent prêtes à travailler pour que cette solidarité dépasse les frontières nationales. de telle sorte que le destin futur du monde ne soit pas dans les seules mains des hommes.

Des félicitations furent présentées à notre collègue Mme Pangon, dont l'*Officiel* venait de faire connaître la nomination dans l'Ordre de la Légion d'honneur.

Le dîner du 15 juin fut donné en l'honneur de la nomination de Mme Pangon au grade de chevalier de la Légion d'Honneur. Cinquante membres et invités y assistaient. Il fut servi à la maison des Centraux et présenta un caractère tout particulièrement brillant.

Dès le début de la réunion, Mme Noël salua Mme La Mazière de retour après de longs mois d'absence, et dit toute la joie que nous avions de la voir reprendre ses fonctions de présidente.

Après le dîner, Mme La Mazière en un pittoresque récit, conta l'admirable voyage qu'elle fit en Syrie particulièrement à Beyrouth où elle séjourna longuement puis, aux Lieux Saints, à Thibériade, à la Mer Morte, au Caire, enfin, où elle résida trois semaines, et d'où elle revint par Constantinople, Athènes, Naples et Pouébo.

Elle fit ensuite en termes infiniment charmants l'éloge de Mme Pangon. D'origine lyonnaise Mme Pangon fut vers l'âge de 26

ans, professeur de composition décorative à Marseille. En 1904 elle organisa dans cette ville une école-atelier et obtint de nombreuses récompenses.

Elle eut le mérite de fonder à Paris pendant la guerre la maison qu'elle habite actuellement et dont la vogue et la prospérité sont très grandes. Elle créa, de nouveau une école-atelier qui représente un effort considérable et une réalisation parfaite.

Mme La Mazière termina en disant combien Mme Pangon honorait notre Club et lui remit une grande gerbe de fleurs. Les applaudissements les plus enthousiastes soulignèrent ce geste et la parole fut donnée à Mlle Delasalle, amie de Mme Pangon, artiste peintre, qui s'exprima en ces termes :

« C'est à l'ombre de Franz Hals, à Harlem, que Madame Pangon sentit naître sa vocation.

» Son oncle, M. Durand-Gréville, savant universel, était allé à Amsterdam afin de vérifier une erreur commise sur la « *Ronde de Nuit* » de Rembrandt. Sa nièce l'accompagnait.

» M. Durand-Gréville descendit un jour de son échafaudage, posa là sa loupe et conduisit sa nièce à Harlem voir le Musée des Batiks fabriqués à Java.

» Madame Pangon se rendit compte immédiatement que la fabrication de ces tissus de coton teints, avec espaces réservés, pouvait être reportée sur nos tissus à nous, tissus précieux de la région de Lyon.

» Quand Madame Pangon débuta dans sa carrière artistique l'impressionnisme prenait fin. L'impressionnisme avait, avec ses recherches atmosphériques, anémié la couleur, affaibli le ton.

» Il se passa alors un événement de première importance, événement qui devait révolutionner les arts en général et l'art décoratif en particulier. Ce fut l'arrivée des ballets russes à Paris.

» Une fois encore la couleur nous revenait d'Orient, je dis une fois encore car je fais en mon esprit un rapprochement singulier : j'imagine que nos somptueux vitraux de cathédrale sont dus aux croisades ; que les croisés rapportèrent au fond de leurs yeux éblouis le souvenir de primitives mosquées musulmanes éclairées par des verres de couleurs éclatantes enchâssés en du ciment. L'effet en est magique. Donc, au XIX^e siècle, à cause de cela la verrerie céda la place au grand vitrail.

» Pour nous, les peintres, être coloristes comporte la couleur certes mais la couleur dans la valeur, c'est-à-dire avec l'aide de la lumière et de l'ombre. En l'art décoratif rien de tel. Il faut être coloriste avec la couleur dans la lumière seulement. C'est donc dans le choix du voisinage des tons que résident l'harmonie et l'expression heureuses du décor.

» Madame Pangon possède cette qualité, totalement. Elle fait des ors et des argents sans l'aide du métal, en avoisinant un jaune ou un blanc, soit par une complémentaire,

COUTURE MODE FOURRURES
LINGERIE PARFUMS

Jeanne Lanvin
22, Faubourg Saint-Honoré - PARIS

SUCCURSALES A :
Biarritz, Deauville, Cannes
Le Touquet, Paris-Plage, Barcelone

Aladin

21, Rue de Liège Paris-8^e
Tél. : Louvre 57-98

Echarpes, coussins et broderies, poupées artistiques,
Bibelots à la mode, meubles modernes
toute la décoration d'intérieur

Marthe CAPEL
12, rue Philibert-Delorme, Paris-17^e
Téléphone : Wagram 46-44

GRAPHO-PSYCHOLOGIE - GRAPHOLOGIE-MÉDICALE
SUR DES BASES ESSENTIELLEMENT SCIENTIFIQUES

Envoyer pour l'analyse longue lettre avec
enveloppe et signature, sur papier non rayé et
joindre vingt cinq francs.

Mlle M. de FÉLICE
Sociétaire du Salon d'Automne et des Artistes
Décorateurs - Membre du Jury de l'Exposition

COURS DE RELIURE
Cours Techniques d'Arts Appliqués

NEUILLY, 7 bis, Villa de Villiers
Autobus U Tél. : Neuilly 11-97

COIFFURES D'ART

ANTOINE
5, Rue Cambon - PARIS

TÉL. : CENTRAL 34-64
— CENTRAL 67-85

Librairie A. COURTOT

16, Rue de Châteaudun, PARIS-IX^e
LIBRAIRIE GÉNÉRALE
ABONNEMENT DE LECTURE
Tél. Trudaine 56-79

Encadrements Artistiques

Maison CHAUVIN
Fournisseur du Musée National du Louvre

33, Rue du Dragon, PARIS
Tél. : FLEURUS 22-10

LES PLUS BEAUX CADRES
aux meilleurs prix

Spécialité de Cadres Hollandais
Cadres Anciens

Dentelles d'Ameublement
en
" POINT DE NICE "

A. CHABERT-DUPONT
103, Rue Erlanger
PARIS (XVI)

MARQUE DÉPOSÉE

ECOLE
: HÉLÈNE MIREY :

DE L'ODÉON
16, Bould. de Sébastopol

Cours et Leçons particulières
Prononciation
Diction. Déclamation
ESTHÉTIQUE THÉÂTRALE
Diction chantée, Pose de voix
Interprétation d'actes entiers
Classiques et Modernes
Comédies de Salon

Téléphone :
Archives 08-52

ita dans sa
sme prenait
ec ses re-
la couleur,
ent de pre-
devait révo-
rt décoratif
des ballets

us revenait
ar je fais en
ulier : j'ima-
x de cathé-
e les croisés
eux éblouis
ées mulsul-
de couleurs
it. L'effet en
, à cause de
rand vitrail.
e coloristes
s la couleur
l'aide de la
écoratif rien
c la couleur
t donc dans
que résident
uses du dé-

ette qualité,
des argents
ant un jaune
plémentaire,

soit par un ton de même nature, plus sombre, soit par un rappel lointain.

» Mais chez elle il n'y a pas que le don de la couleur, il y a aussi les formes. La forme ingénieuse, forte, souple ou menue. Elle utilise avec le même bonheur la géométrie, la flore et la faune simplifiées.

» Elle peut être gracieuse, tendre, délicate à l'excès ou bien d'une audace moindre dans la vigueur et la somptuosité. Vous avez tous admiré ses vitrines d'exposition et quand une femme élégante se drapait dans ses manteaux du soir elle ressemble à un vaste papillon aux ailes de féerie.

» Nous avons actuellement en France une équipe de magnifiques décorateurs : grâce à eux, nous n'avons rien à envier aux époques passées et aux pays étrangers, Madame Pangon est avec eux au premier rang, son autorité est incontestée. Nous lui devons le Batik français. Dans ce domaine elle a la première place et elle la gardera. »

A l'issue du dîner Mlle Yvonne Ripa de Roveredo, présenta Mme Suzanne Warza nouvellement admise, qui a fondé une Maison de Vêtements de sports, tricots, jersey et tout ce qui concerne le lainage dans les trousseaux d'enfants.

Le goût original de Mlle Warza lui permet de créer des modèles portant l'empreinte de ses qualités artistiques qui sont très appréciées.

ÉCHOS

ET

INFORMATIONS

Mlle Ripa de Roveredo vient de participer officiellement à l'exposition des artistes provençaux au Grand Théâtre de Marseille où la place d'honneur avait été réservée à sa tapisserie de haute lice, exécutée d'après ses cartons et sous sa direction dans les ateliers des Franciscaines de Champfleury. Cette tapisserie, seul spécimen de haute lice, en dehors des Gobelins, à l'exposition des Arts Décoratifs de 1925 y a obtenu le diplôme d'honneur.

Mlle Angèle Delassalle expose en ce moment au Salon des Tuileries, Palais de Bois, un superbe ensemble où la souplesse et la maîtrise de son talent de peintre s'affirment une fois de plus.

Mme J. Bathori part pour une tournée en Argentine où elle va faire connaître tous nos jeunes compositeurs.

Gros succès pour la conférence donnée par Mme Noël à la Sorbonne et que nous avions annoncée ici. Miss Corbett Ashby accompa-

gnée de Mme Brunschwieg voulut bien ouvrir la conférence et le D^r Parker prononça une intéressante allocution.

Le premier des grands meetings publics du Congrès de l'Alliance International pour le Suffrage « Les Femmes contre le Code Napoléon » eut lieu à la Salle des Sociétés Savantes, sous la présidence de Mme Suzanne Grinberg, avocate à la Cour. L'affluence fut si nombreuse que les oratrices, après avoir parlé sur l'estrade, durent satisfaire à la demande de toutes les personnes qui n'avaient pu entrer faute de place, de se faire entendre également à l'entrée extérieure de la salle.

C'est là un fait sans précédent. Et il nous est agréable de saluer le succès d'une réunion qui avait pour objet la suppression de l'incapacité civile de la femme mariée.

Mmes Genetelli « Au Grand Tub », nous avisent qu'elles soldent actuellement une superbe collection de manteaux imperméables à partir de 100 francs, pour hommes, dames et enfants. Allons leur rendre visite dans l'un et l'autre de leur magasin, 28, Passage du Havre ou 86, Passage Choiseul.

Mlle Normand, nous fait part qu'elle solde actuellement une très jolie collection de robes et manteaux et sera tout particulièrement heureuse d'en faire profiter celles d'entre nous qui voudraient lui rendre visite cette semaine.

ET

Paris-17^e

E-MÉDICALE
VITIFIQUES
être avec
non rayé et

ARTOT

RIS-IX^e

LECTURE

ine 56-79

REY :

stopol
lières

m
RALE
voix
ntiers
es

POUR IMPRESSIONS DES TISSUS
DESSINS HAUTE NOUVEAUTÉ

H. Maisch-Bitschenauer

31, rue Vivienne-PARIS (2^e)
Gut. 53-70

CHAUSSURES DE LUXE

Sandalari

Mary E. Bendelari

364, rue St-Honoré
Tél. : Richelieu 95-52

LE GRAND TUB

86 PASSAGE DE CHOISEUL PARIS
28 PASSAGE DU HAVRE
13 RUE MONSIEUR-SALVADOR NICE

MANUFACTURE CAOUTCHOUC

Vient de paraître un bel album d'art
Les Batiks de Madame PANGON
contenant 42 planches texte Français et Anglais
présenté en ces termes par
Monsieur de Monzie

Artiste peintre d'abord Décorateur et Professeur
ensuite Mme PANGON spécialisée dans le Batik, a
le grand mérite d'avoir mis son talent et son expé-
rience au service de notre industrie nationale en
créant l'Atelier-Ecole d'où est sorti un métier d'art,
accessible à toutes les intelligences, dont les appli-
cations populaires paraissent sans limites dans la
toilette et dans l'ameublement. En vingt ans de
labeur elle a franchisé un procédé exotique que
d'autres pays avaient poussé très loin sans lui
donner un aussi vaste essor.

Pour le recevoir, prière d'adresser un chèque de 200 fr.

A MADAME PANGON
64, Rue de la Boétie, PARIS

Ne manquez pas de visiter sa collection de robes,
de costumes de sport, châles, écharpes
dont chaque pièce est un modèle créé par l'Artiste

"LE GUI" - PARIS

a finishing school for girls
Highest educational and
:: :: social references :: ::
:-: French, Art, Riding :-:
Large garden - Bath rooms

Comtesse P. de BROIN
PRINCIPAL
38, Rue de l'Yvette, 16^e

M^{me} Germaine DULAC
Auteur et réalisateur Cinématographique

SCENARI
MISE EN SCÈNE DE FILMS

46, Rue du Général-Foy, 46
Tél. : Laborde 24-19

TEINTURERIE COPERNIC

TEINTURES -- NETTOYAGES
Réimperméabilisation de vêtements de Sport
Teintures manteaux cuir

JEANNE GODUCHEAU

Téléph. : PASSY 11-83 48, Rue Copernic
R. C. : Seine 343-843 PARIS (16^e)
ENGLISH SPOKEN

NEW COLLECTION
OF
WRAPS
COATS
FURS
BY

HEIM

LE COUTURIER DU MANTEAU
48, RUE LAFFITTE PARIS

Le livre de Mme Suzanne Grinberg « *Historique du Mouvement Suffragiste depuis 1848* » dont nous annonçons dans notre dernier numéro la prochaine publication, est maintenant en librairie.

(HENRY GOULET, éditeur.)

Des relations d'affaires se sont établies entre Mmes Badot - Antonia Rora - Genitelli - Bossuel - Heim - Thivolet - Brana - Pangon - Chauvin - de Jong - Germain Lemoine - Bendalari.

DEUIL

Nous avons le regret d'apprendre que Mlle Thivolet, membre de notre Comité a eu la douleur de perdre son père.

Nous adressons à Mlle Thivolet l'expression de nos sentiments très attristés.

MARGUERITE LEHUCHER

9, Rue du Trésor - PARIS-4^e

BRODERIE ART MODERNE
BRODERIE PERLES EN
TRANSPARENCE POUR
BIDEAUX - ABAT-JOUR
(TECHNIQUE - DÉPOSEE)

ECOLE de DANSE

Jeanne Ronsay

17, RUE CAUMARTIN - PARIS-9^e

Éducation Physique
Danses Grecque, Orientale et Acrobatique
Numéros de Music-Hall

COUTURE MODE SPORT

NORMAND

37, Avenue Victor-Emmanuel-III, 37
(Rond-point des Champs-Élysées)

Tél. : Elysées 59-92

Antoinette GERMAIN

FLEURS ::::
COIFFURES
PLUMES ::::

8, RUE DE LOUVOIS
PARIS
TÉLÉPH. : CENTRAL 01-67

ANTONIA-RORA

Concessionnaire de la Publicité
des Tramways et Chemins de Fer
de la Provence

PUBLICITÉ

dans tous les Journaux et Périodiques
FRANÇAIS et ÉTRANGERS

Affiches et Catalogues

9, Rue de Cléry - PARIS-16^e
Tél. : AUTEUIL 58-28

Madame R. BADEAU

CISELURE SUR MÉTAUX
BIJOUX

2, Rue Aumont-Thierville - PARIS (17^e)

MUSICIENNES

adressez-vous aux services de vente,
commission, lutherie, abonnements
gravure et impression.

Demandez catalogues. spécimens envois à choisir contre dépôt

Éditions B. ROUDANEZ - PARIS
9, Rue de Médicis - 6^e

**Commercial Public Stenographers
and Translators**

English, French, Spanish and German

Desk accommodations, mail and cable address
facilities. I. S. O., 47, AVENUE DE L'OPERA
Central 14-85 Open continuously from 9 to 6.

HOME PASTEUR

Madame AUBRY

Pension de famille pour enfants et jeunes filles

ÉTUDES LYCÉE V. DURUY-SORBONNE-ART

57, Rue de Babylone, 57

Madame TROUSSELIER

FLEURS NATURELLES

5, Avenue de Villiers - PARIS
Tél. Wagram 19-51

NOUVELLES de L'ÉTRANGER

Le banquet d'inauguration du Club de Manchester a eu lieu le 16 Juin. Le Club de Londres avait délégué pour le représenter l'une de ses vice-présidentes Miss Kerr Sander qui avait spécialement contribué à sa fondation.

C'est, on s'en souvient, Miss Kerr Sander qui avait assisté au banquet où, solennellement, M. Stuart Morrow avait remis à Mme La Mazière, notre présidente, la Charte du Club.

Nous avons envoyé un télégramme de vœux et de cordiales félicitations à nos nouvelles collègues anglaises.

De passage à Londres, Mme Suzanne Grinberg a été l'hôte de Miss Kerr Sander et a assisté à une soirée donnée par les SOROPTIMISTES Anglaises, dans laquelle, faisant trêve à toutes leurs obligations professionnelles, nos collègues d'Outre-Manche ont gaiement dansé, chanté et se sont amusées fort spirituellement, à ce que nous appelons "les petits jeux".

Le Gérant : GILLET

Imp. de Franconville, 120 bis, r. de la Station, Franconville S.-&-O.

COMMISSION EXPORTATION

G. Thivolet & C^{ie}

LAYETTES

3, Rue Saint-Fiacre

Tél. : Central 91-69

Berthe de JONG

MODES

22, Rue Montaigne, PARIS (8^e)

Tél. : Elysées 01-08

Décoration intérieure

Abat-Jour

Fleurs

Écharpes du Soir

Coussins

Boîtes

Sacs

LE MOINE

10, Rue de Baune

(Anciennement : 28, Rue Caumartin)

Tél. : Fleurus 67-29